



Homelands Vol. 1

Ensemble Cythera
Mihály Zeke

Février 2021, Paraty

Le chœur est brillant, vigoureux comme tendre, coloré à souhait. Le finale, enjoué, est irrésistible. Du grand Kodály par des interprètes inspirés. [...] Lorsque Marie Vermeulin s'ajoute pour le recueil suivant, bien connu, c'est une voix supplémentaire, complice, qui fusionne avec le chœur plus qu'un accompagnement. L'interprétation qui nous est offerte est appelée à faire référence. [...]

Pouvions-nous trouver meilleur guide pour ce grand voyage que Mihály Zeke ? [...] C'est un musicien complet, accompagnateur, chef de chœur, chef lyrique, il faut absolument découvrir son dernier enregistrement. La perfection est au rendez-vous : musicale d'abord, phonétique ensuite, car le souci d'intelligibilité et de couleur de chacune des langues est constant.

Yvan Beuvar, ForumOpéra, Mars 2021 ♥♥♥♥

Intensité et délicatesse se dégagent du portrait que brosse Cythera de l'espace sonore de l'Europe centrale et de l'Europe de l'est. [...] Avec cette première partie [de la pentalogie], le jeune ensemble réussit un fantastique début. Les enregistrements [...] se distinguent par leur géniale vitalité et leur proximité, aussi bien dans l'expression que dans la précision de l'articulation et dans l'homogénéité sonore.

Karsten Blüthgen, Chorzeit, Mai 2021

Cythera délivre un son toujours transparent et homogène qui démontre une belle présence dans toute l'échelle de nuances. Sur les stables fondations des voix d'hommes, les soprano et alto se déplacent avec élégance, avec parfois une douceur juvénile, rafraîchissante et argentée.

Jan-Geert Wolff, Pizzicato, Février 2021 🎵🎵🎵🎵

L'ensemble Cythera impressionne par la qualité de sa réalisation. [...] Les Trois Chants populaires allemands op. 49 de Schönberg, pour quatre voix mixtes, auront mis en valeur la cohésion chorale de l'Ensemble Cythera, qui surclasse ici les BBC Singers sous la battue trop statique de Boulez.

Jérémy Bigorie, Classica, Mai 2021 ****

Un aspect convaincant de cet enregistrement est l'habileté de l'ensemble Cythera à réaliser chaque interprétation sans s'imposer artificiellement à la composition. [...]

La sincérité émotionnelle dans chaque interprétation amène l'auditeur dans la nature pastorale très souvent intime de chaque histoire, plutôt que de maintenir l'auditeur à distance. Le directeur artistique Mihály Zeke transmet avec aplomb la clarté du texte et le contenu émotionnel sans perturber l'équilibre des forces performatives ou de l'arc narratif, des configurations les plus directes aux plus complexes. Il y a tout au long de l'enregistrement une saveur consistante, qui témoigne d'un niveau extrêmement haut de compréhension, de sensibilité et d'aisance technique de la part des chanteurs.

T.J. Harper, International Choral Bulletin, Avril 2021